CENTRE for RESEARCH in CULTURAL STUDIES

ANNUAL REPORT

2022-2023

Message from the Director

Contents

Nº «z & ³XNº-³
?ºJZZ
TÆ´-³É $-ª ª ººXX
$> $? 5 X ª MX³´ | °

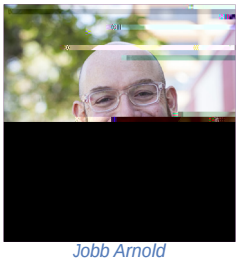
1«-ÇkXTzX 5 -M k ÊJº -« (ÆX«º´ J«T ;³-ZX´´ -«Jk &XÆXk-° ª X«º Nº Æ º X´
(ÆX«º´Ь Nº Æ º X´ ?Ä° ° -³ºXT MÉ $> $?
; -k N X´ &XÆXk-°XT MÉ $> $?

5X ª WX ? Ч Ш-ÄWk NJº ▪«
12-14

> ;³-Z kX´
> ;³-¤XNº´ J«T ;ÄMk NJº -«´

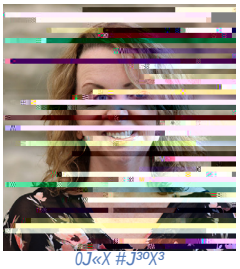
5 X ª -³ Jk >XN¦-« «z J«T º|X *Jkk -Z . ª °X³ Jk .N-«´
³º NÄkJº «z º|X ;J«TX ª N º|³-Äz| +³J°| ª m D %

$ | zM- ³⁰|A³ «EJTAMJ
(English)

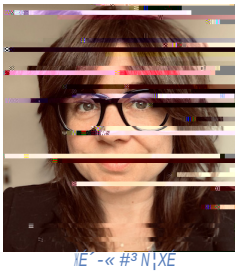


Jobb Arnold
∂$-«v Nº >X´-Ï Ä♫-« ?ºÄT X´ ̧

T «J #J« «º
(Modern Languages and
2 ºX³JºÃ³X´ ̧

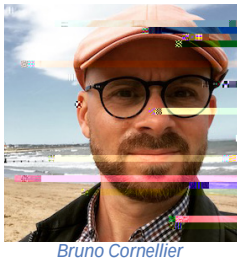


0J«X #J³ºX³
∂>X z -« J«T $ÄºÃ³X ̧

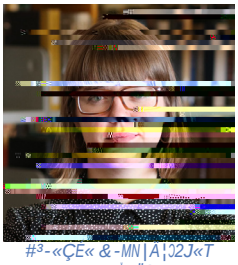


E´ -« #³ N¦XE
(English)

$ |³ ´º-°|X³ $J ª °MX
∂(ÈºX³«J i J°X ̧



Bruno Cornellier
(English)



#³-«ÇE« &-MN|A¦2J«T
∂$³ ª «J Ã´♫NX ̧

$ |³ ´♫«J *JÇNXÀ
(English)

5JÀ|XÇ *Ï ´ZXTX³
∂>|Xº-³ N F³ ♫«z J«T
$- ª ª Ä« NJ♫-« ´ ̧

2-³X«J *-«ºJ «X
∂.«T zX«-Ä´ ?ºÄT X´ ̧

Knowledge Mobilization Events and Professional Development Activities

&ÄX º- NJª°Ä´ N§-´Ä³X´ J«T´JZXºÉ °³XNJÄ·1-«´ «³X´°-«´X º- $8E.&¢ăŭ $> $?ℵ´ °³-z³Jª ª «z °³ ª J³§É º--¦ °§JNX -«§«Xÿ $> $? |-´ºXT ³X´XJ³N| ºJ§¦´ °ÄM§N§XNºÄ³X´ J«T J I 8 8 5 Ç-³¦´°JNX Z-³ ªXª MX³´ÿ

CRiCS Writ ng Café

- F³·1«z F-³¦´|-° J«T (ÈN|J«zX
- 5JÉÐ ÄzÄ´º ĬĂĬĬ
- 5Xª MX³´ -Z $> $?
- ăĂ °J³·1N °J«º´

¢ (ÆX«º AÉ°Xŷ 8«ƒ «X 2XNºÄ³X´

¢ 8Nº-MX³ ĬŭŴ ĬĂĬĬ

¢ ÄT X«NXŷ 5X ª MX³´ -Z $> $?Ŵ 5 « $ÄƒºÄ³Jƒ ?ºÄT X´ ?ºÄTX«º´Ŵ $X«º³X >X´XJ³N| ´´ ´ºJ«º´

¢ °°³-ÈŸ ĬĂ °X-°ƒX « JÀX«TJ«NX

¢ |À°´ŷЬÇÇÇŸÄÇ «« °XzŸNJЬN³ N´Ь³X´XJ³N|¢ºJƒ¦¢´X³ X´¢ĬĂĬ Ĭ¢ĬĂĬ ĭŸ|º ª ƒ

¢ (ÆX«º AÉ°Xŷ 8«ƒ «X 2XNºÄ³X

¢ 6-ÆX ª MX³ ăЛŴ ĬĂĬĬ

¢ ÄT X«NXŷ ;ÄMƒN

¢ °°³-ÈŸ Ĭð °X-°ƒX « JÀX«TJ«NX

¢ |À°´ŷЬÇÇÇŸÄÇ «« °XzŸNJЬN³ N´Ь´°XN JƒcXÆX«º´ЬÄ« ª J´¦ «z¢º|XcNJ³NX³Jƒ¢´ºJºXŸ|º ª ƒ

¢ (ÆX«º AÉ°Xŷ 8«ƒ «X >-Ä«TºJMƒX

¢ 0J«ÄJ³É ĬŬŴ ĬĂĬĭ

¢ ÄT X«NXŷ ;ÄMƒN

¢ °°³-ÈŸ Ĭð °X-°ƒX « JÀX«TJ«NX

¢ |À°´ŷЬÉ-ÄºÄŸMXЬ=ĭÕĬ´¦A³MG´

¢ (ÆX«º AÉ°Xŷ 8«ƒ «X 2XNºÄ³X

¢ 5J³N| ĭŴ ĬĂĬĭ

¢ ÄT X«NXŷ ;ÄMƒN

¢ °°³-ÈŸ ĭĂ °X-°ƒX « JÀX«TJ«NX

¢ |À°´ŷЬÇÇÇŸÄÇ «« °XzŸNJЬN³ N´Ь´°XN JƒcXÆX«º´ЬºXc°-ƒ-1N´¢-Z¢ TX«-1ºÉc°-ƒ-1N´Ÿ|º ª ƒ

¢ (ÆX«º AÉ°Xŷ 8«ƒ «X >-Ä«TºJMƒX

¢ 5J³N| ĭăŴ ĬĂĬĭ

¢ ÄT X«NXŷ ;ÄMƒN

¢ °°³-ÈŸ ăĬĂ °X-°ƒX « JÀX«TJ«NX

¢ |À°´ŷЬÇÇÇŸÄÇ «« °XzŸNJЬN³ N´Ь´°XN JƒcXÆX«º´ЬÄ°N-ª «z¢Ä« ª J´¦ «z¢º³J«´°|-M JŴ¢MÄƒT «z¢º³J«´°-´-1ÆX¢´-ƒTJ³¢-1X´Ÿ|º ª ƒ

TT-1-«JƒƒÉŴ º|X $> $? >X´XJ³N| $--³T «Jº-³Ŵ ?JM³ «J 5J³¦Ŵ JÀX«TXTº|X Z-ƒƒ-Ç «z °³-ZX´´ -«Jƒ TXÆXƒ-° ª X«º´X´´ -«´|-´ºXT MÉ C F «« °Xz´ >X´XJ³N| 8 i NX º- MXÀX³´Ä°°-³º $> $? J«T º´ ª X ª MX³´Ÿ

¢ >X´XJ³N| ?ºJ³º´ ,X³X F-³¦´|-°ŷ Äº|-³ ;³-`ƒX´ ¢ 8>$.& J«T 5-³XŲ ƷÄ«X ĬĬŴ ĬĂĬĬϑ

¢ >X´XJ³N| ?ºJ³º´ ,X³X F-³¦´|-°ŷ 5J«Jz «z H-Ä³ >X´XJ³N| * «J«NX´ Ʒ6-ÆX ª MX³ ŭŴ ĬĂĬĬϑ

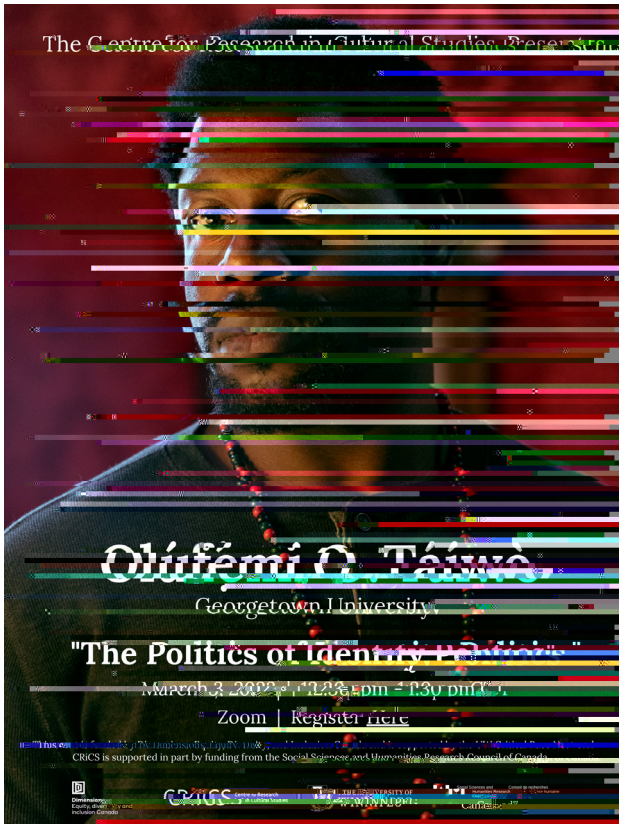
¢ Ш+X/1«z J0-Ä³«Jƒ +- «zШŷ #³ J«««X ?Xƒ ª J« Ʒ6-ÆX ª MX³ ĭĂŴ ĬĂĬĬϑ

¢ Ш>X´°XNº « º|X F-³¦°ƒJNXШŷ ;JÄƒ $J³³N¦ Ʒ&XNX ª MX³ ЛŴ ĬĂĬĬϑ

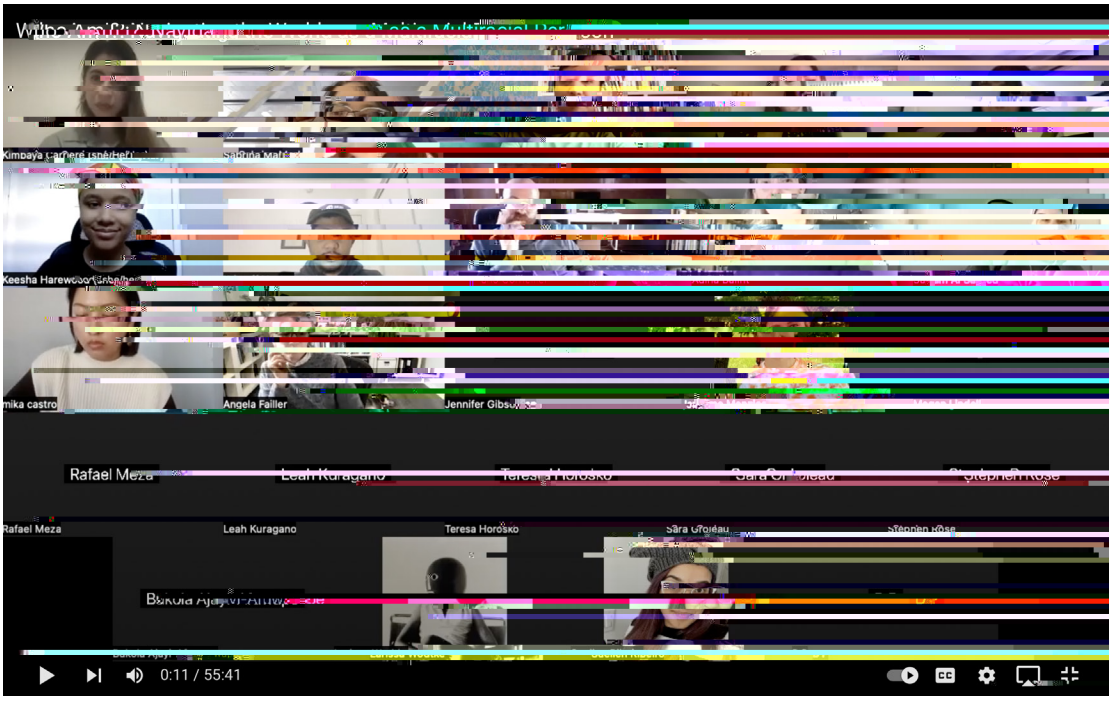
¢ >X´XJ³N| ?ºJ³º´ ,X³X F-³¦´|-°ŷ #XÉ-«T 8$;ŷ (º| N´ J«T .«T zX«-Ä´ >X´XJ³N| Ʒ5J³N| ăðŴ ĬĂĬĭϑ

¢

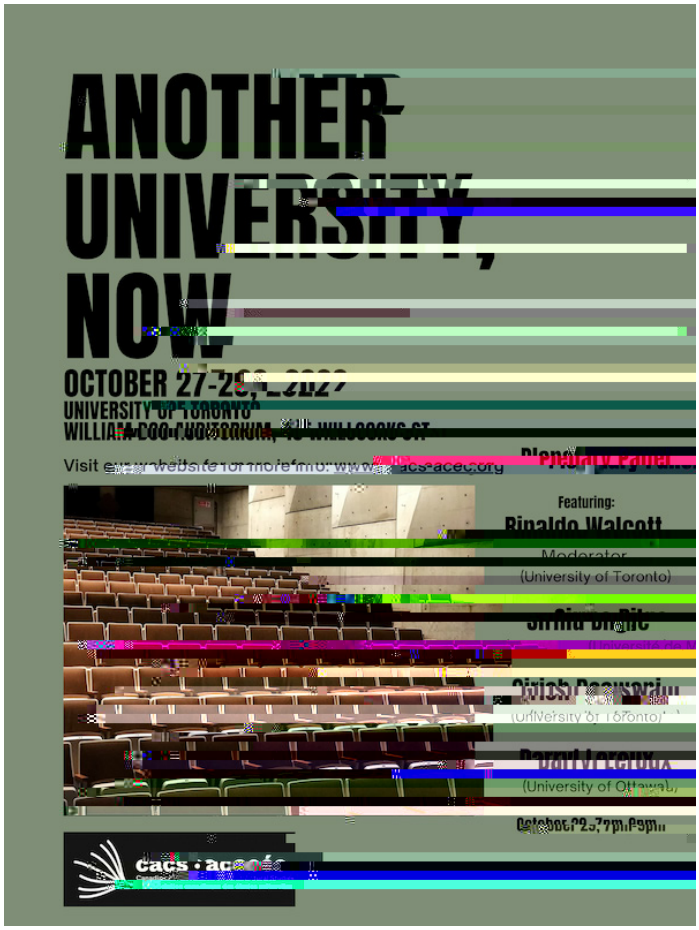
KAY WHITLOCK
Co-Author of Carceral Com:
The Deceptive Ten Habits of
Criminal Justice Reform
Zoom | Register here
CRiCS is supported in part by funding from
the Social Sciences and Humanities
CRiCS


Olúfémi O. Táíwò
Georgetown University
"The Politics of Identity
Zoom | Register here
CRiCS is supported in part by funding from the Social Sciences and Humanities Research Council of Canada
CRiCS

THE CENTRE FOR RESEARCH IN



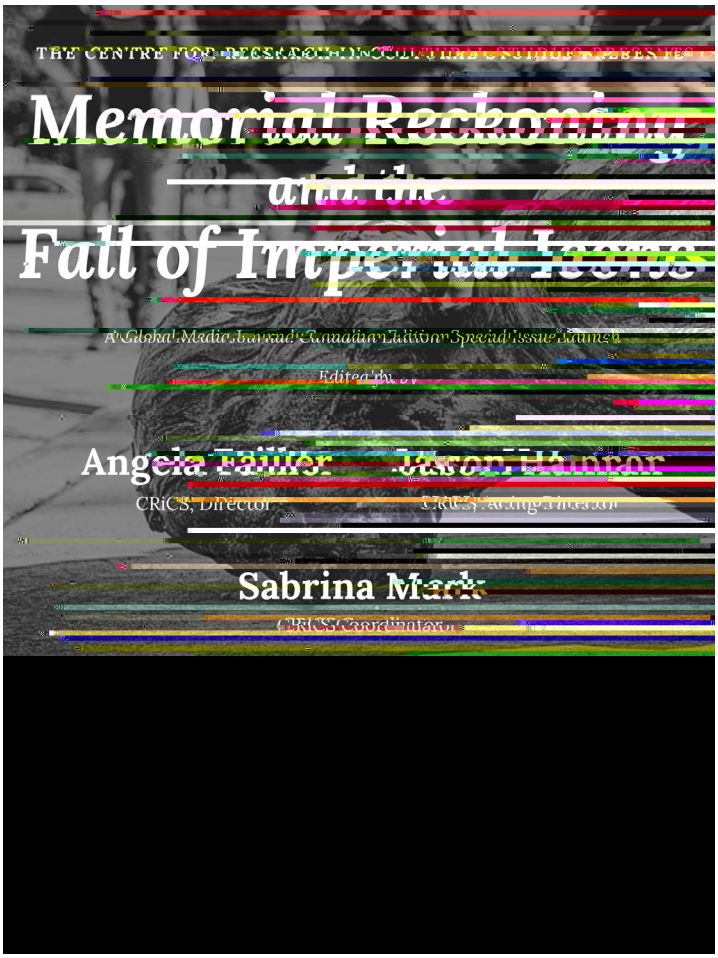
³° | -º- N³XT º) ?JM³ «J 5J³¦º



³° | -º- N³XT º) $J«JT J« ´´ -N J-1 - « -Z $Ä)ºÄ³J) ?ºÄT X´º

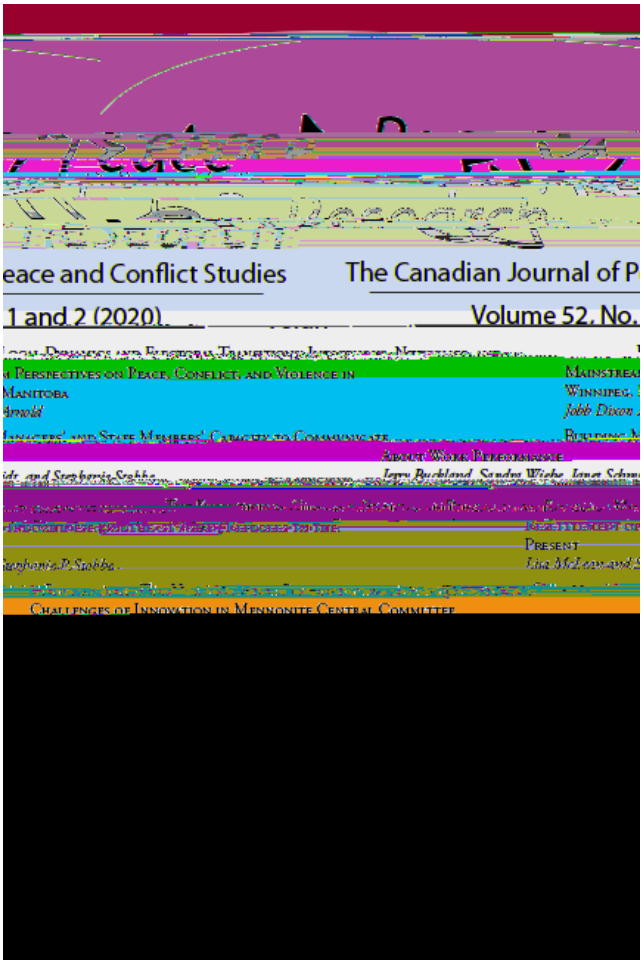
´ J« XÈºX«´ -« º- º|X $8E.&¢ăŭ J«T $Äʬº Ä³Jʬ ?ºÄT X´ŷ ³-1NÄʬJ-1«z º|X ;J«TX ª N ´X³ X´ŵ °ÄMʬ´|XT MÉ $> $? « ǏĂǏĂŵ z³J°|N ³XN-³T «z °³-¤XNº´ ZÄ³º|X³ J« ª JºX J«T ³X ª XT JºX º|X ´X³ X´ « J «XÇ ÇJÉŸ A|X Z-³ª -Z z³J°|N ³XN-³T «z Jʬ-Ç´ JÄº|-³´ º- ºJ¦X º|X «XÈº ´ºX° MXÉ-«T °ÄMʬ´| «z Ç³ ÀX« Mʬ-z´ -³ ª -³X º³JT -1-«Jʬ ´N|-ʬJ³´| ° « -³TX³ º- ª J¦X |Ä ª J« -1X´¢ MJ´XT ³X´XJ³N| ª -³X X«zJz «z J«T JMʬX º- ³XJN| J Ç TX³ °ÄMʬ NŸ

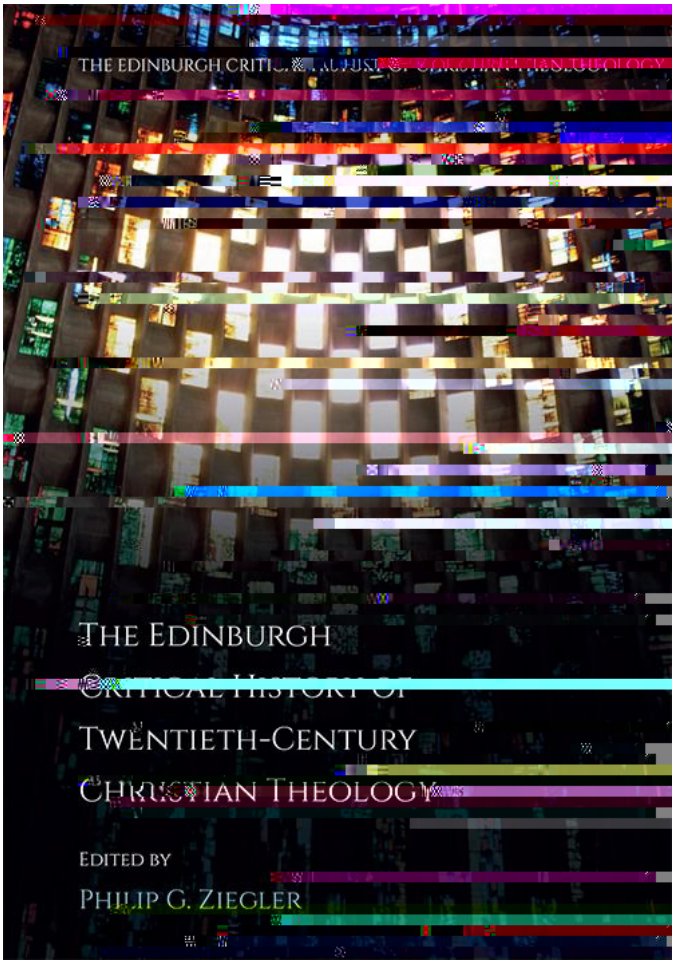
¢ ŵ +³J°|N >XN-³T «zŵ ż#XN- ª «z ;J«TX ª Nŷ &ÇXʬ «z « J 2-N¦T-Ç«ŽŽ
|À°´ŷЬÇÇÇŸÄÇ ««° XzŸNJЬN³ N´ЬN-Æ T¢ăŭ¢J«T¢NÄʬº Ä³Jʬ¢´ºÄT X´ЬMXN- ª «z¢°J«TX ª N¢J¢z³J°|N¢³XN-³T «zŸ|º ª ʬ

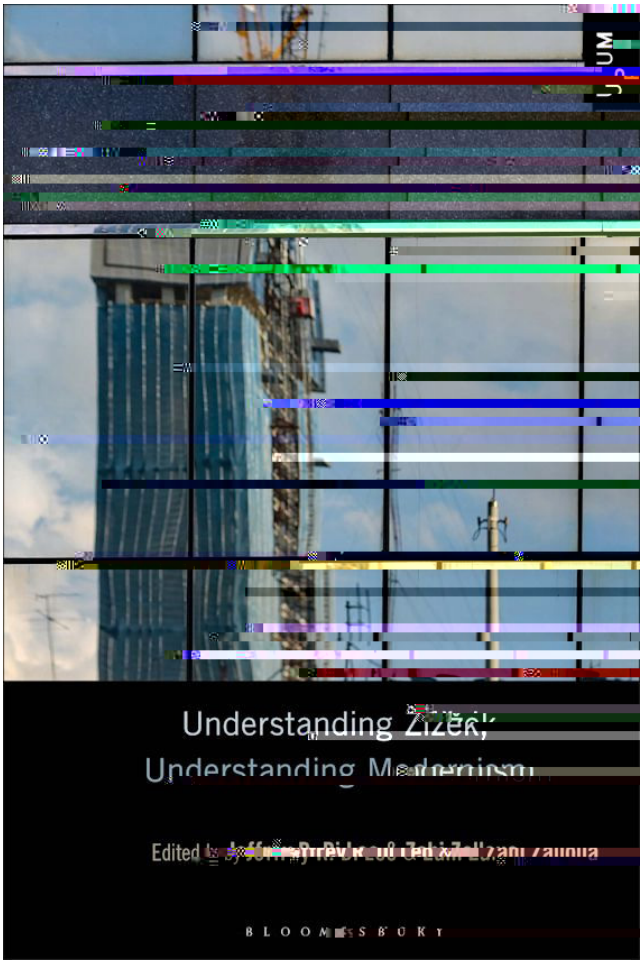


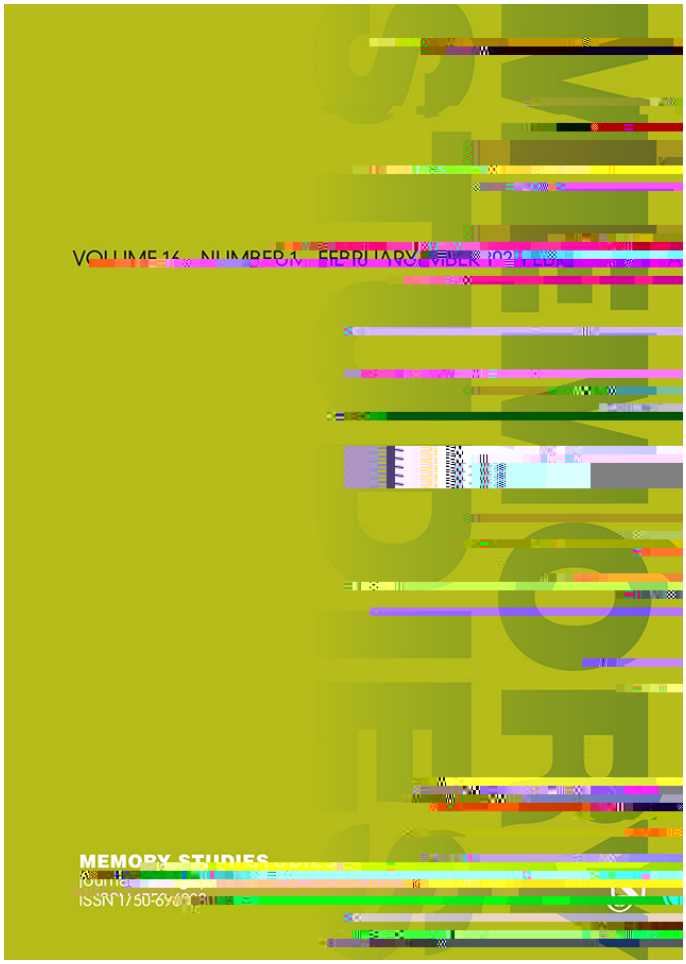
ǯ° | -º- N³XT º⁄ 0J´ -« , J««J«ȣ

ǯ° | -º- N³XT º⁄ $ | zM- ³º | Ä³ «ÉJTÄMJ J«T &XÆ-« 1X³´⁄J¦Xȣ


eace and Conflict Studies
The Canadian Journal of P
1 and 2 (2020).
Volume 52, No.


THE EDINBURGH
TWENTIETH-CENTURY
CHRISTIAN THEOLOGY
EDITED BY
PHILIP G. ZIEGLER

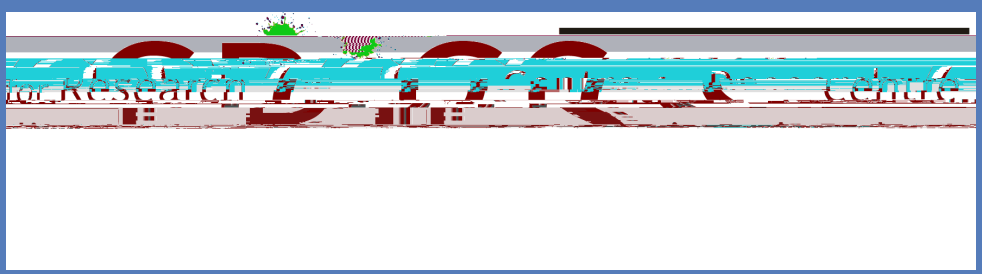

Understanding Žižek,
Understanding Modernism
BLOOMSBURY


MEMORY STUDIES

¢ xX³ $> $? ÇJ´ Z-³ª JÑÉ J°°³-ÆXT J´ J >X´XJ³N| $X«º³X MÉ º|X #-J³T -Z >XzX«º´ « 0J«ÄJ³É ÎĂăЛ º|X $X«º³X ÑJÄ«N|XT J ÇXM´ ºX º- ´|J³X «Z-³ªJ-1-« -« º|X $>$ « $ÄÑºÄ³X J«T ;ÄMÑN 5Xª-³Éº- ZXJºÄ³X º´ ³X´XJ³N| °³-¤XNº´ J i Ñ JºXT ³X´XJ³N|X³´ ª XªMX³ °ÄMÑNJ-1-«´ J«T -]X³ Ä°¢º-¢TJºX «XÇ´ J«T XÆX«-1«Z-³ªJ-1-«ÿ

¢ÆŮ 8ÆX³ º|X ³X°-³-1«z °X³ -Tº|X $> $? ÇXM´ ºX |JTŷ

$ÄkºÄ³Jk ?ºÄT X´ X«zJzX´ Ç º| °³X´´ «z ´´ÄX´ -Z k-NJk J«T zk-MJk N-«´X²ÄX«NX J«T ´ Jº º|X Z-³XZ³-«º -Z TXÆXk-° «z N³ -1NJk Ä«TX³´ºJ«T «z´ -Z º|X´-N Jk J«T °-k -1NJk TÉ«J ª N´ -Z N-«ºX ª °-³J³É NÄkºÄ³Xÿ (´ºJMk´|XT « ǏĂğŮŵ º|X $X«º³X Z-³ >X´XJ³N| « $ÄkºÄ³Jk ?ºÄT X´ ∃$> $?∂ X«|J«NX´ C F ««« °Xzİ´ JMkºÉ º- | z|kz|º º|X´X X«zJzX ª X«º´ J«T ZÄ«N-1-«´ J´ J |ÄM Z-³ «ºX³T´N °k «J³É N-kkJM-³J-1-« MXºÇXX« ´ºÄTX«º´ŵ ZJNÄkºÉŵ
and community research partners.

$> $? «N³XJ´X´ ³X´XJ³N| NJ°JN ºÉ -« NJ ª °Ä´ MÉ °³-Æ T «z J N-«ºXÈº Z-³ TXÆXk-° «z ª Xº|-T´ J«T º--k´ Z-³ $ÄkºÄ³Jk ?ºÄT X´ ³X´XJ³N|ŵ´Ä°°-³-1«z º|X °³-z³J ª -Z º|X $J«JTJ >X´XJ³N| $|J³ « $ÄkºÄ³X J«T ;ÄMk N 5X ª -³Éŵ J«T N-««XN-1«z´ºÄTX«º >X´XJ³N| ´´´ºJ«º´ŵ >X´XJ³N| ´´-N JºX´ŵ E´-1«z ?N|-kJ³´ŵ J«T ;-´ºT-Nº-³Jk *Xkk-Ç´º- º|X °³-¤XNº´ -Z º|X $X«º³Xÿ $> $? J ª´º- MÄkT´Ä´ºJ «JMkXŵ´-N Jkk É ³XkXÆJ«º ³X´XJ³N| °³-z³J ª´ J«T ³J´X º|X «J-1-«Jk J«T «ºX³«J-1-«Jk °³-`kX -Z C F ««° °Xz J´ J« -Äº´ºJ«T «z °kJNX º- T- $ÄkºÄ³Jk ?ºÄT X´ ³X´XJ³N|ÿ

$> $? ´|J³X´´°JNX Ç º| º|X $X«º³X Z-³ >X´XJ³N| « H-Ä«z ;X-°kXŕ´ AXÈº´ J«T $ÄkºÄ³X´ ∃$>HA$∂ÿ .º ´k-NJºXT « ³--ª